

<b>Curriculum Vitae Europass</b>	
<b>Informazioni personali</b>	
Nome / Cognome	Fabio Pisu
Indirizzo	<del>XXXXX De Gasperi, 09028, Sestu, CA, Italia</del>
Telefono	
Cellulare	
Fax	
e.mail	
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	25/11/1974
Sesso	M
<b>Occupazione Desiderata / Settore Professionale</b>	<b>Animatore teatrale attivo nel campo del teatro dei burattini Esperto didattico di drammatizzazione ed espressione teatrale</b>
Date	A.S. 2017/18 A.S. 2019/20
Lavoro o posizioni ricoperti	Conduttore di laboratorio teatrale
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di costruzione e animazione di burattini, intitolato "Burattini migranti", incentrato sui migranti e sul tema dell'integrazione e multiculturalità
Nome e indirizzo del datore di lavoro	I Circolo didattico Sestu / Scuola dell'infanzia di Sant'Elia a Cagliari
Date	A.S. 2019/20
Lavoro o posizioni ricoperti	Conduttore di laboratorio teatrale
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di costruzione e animazione di burattini, intitolato "Animali sardi, che passione", incentrato sulla fauna sarda e sulla costruzione di oggetti animati, a partire da materiali di recupero
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo di Nuxis
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e promozione della lettura
Date	30 maggio 2018
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	Realizzazione dello spettacolo di burattini, intitolato "Il piccolo naturalista", incentrato sui cambiamenti e le trasformazioni che avvengono in natura.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'Infanzia Giuseppina Usai - Sassari
Tipo di attività e settore	Teatro di burattini
Date	31 maggio 2018- 23 marzo 2018 – 13 febbraio 2018 – 23 novembre 2017 – 8 novembre 2017 – dal 4 maggio 2017 al 31 maggio 2017
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio e animatore teatrale

Principali attività e responsabilità	Realizzazione dell' spettacolo di burattini, intitolato "Efisieddu e Dubaku, due amici per la pelle", sul tema dei migranti e dell'integrazione e multiculturalità
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola primaria Alghero- Via Malta / Scuola infanzia Sant'Elia- Cagliari / Scuola dell'Infanzia Provvidenza Sacro Cuore –Cagliari / Scuola Infanzia San Salvatore – Sestu / Scuola dell'infanzia delle Celestine- Sassari / Scuola dell'Infanzia Elmas / Scuola dell'infanzia e primaria Via Stoccolma Cagliari
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale
Date	Dal 6 novembre 2017 al / dal 24 aprile 2017 al 19 giugno
Lavoro e posizioni ricoperti	Conduttore di laboratori teatrali
Principali attività e responsabilità	Realizzazione del laboratorio di recitazione e di costruzione e animazione di burattini "Animali sardi che passione"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ludoteca Bimibiribò a Sestu
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale
Date	Dal 28 aprile 2017 al 21 agosto 2018
Lavoro e posizioni ricoperti	Conduttore di attività ricreative e di intrattenimento per anziani
Principali attività e responsabilità	Incontri di animazione e attività ricreative con gli anziani
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Villa Elsa - Sestu
Tipo di attività o settore	Animazione
Date	Dal 5 marzo al 12 aprile
Lavoro e posizioni ricoperti	Conduttore laboratorio teatrale e burattinaio
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di un laboratorio di costruzione e animazione teatrale, intitolato "Costruiamo la preistoria" con spettacolo di burattini intitolato "Mitica preistoria"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola primaria di Via Milano – Quartu sant'Elena
Tipo di attività o settore	Teatro di burattini e animazione teatrale
Date	Dal 1 al 3 luglio 2016
Lavoro e posizioni ricoperti	Conduttore di laboratori teatrali
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di un laboratorio di costruzione di burattini, intitolato "Chiaro come Momoti, Scuro come una Janas", incentrato sulle creature fantastiche della Sardegna
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Festival delle storie - Gavoi
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale
Date	17 aprile 2016 – 19 giugno 2016
Lavoro o posizioni	Burattinaio

ricoperte	
Principali attività e responsabilità	Realizzazione dello spettacolo di burattini "La grande avventura della misericordia", incentrato sulle parabole della Misericordia
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Diocesi di Cagliari – Ufficio per le famiglie
Tipo di attività e settore	Teatro di burattini
Date	<b>2010/2011/2012/2013/2014</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Drammaturgia, Voce recitante e Animatore Teatrale
Principali attività e responsabilità	Repliche di spettacoli teatrali-musicali incentrati sulla celebrazione de "Sa die de sa Sardigna"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Associazione Ennio Porrino-Elmas
Tipo di attività o settore	Spettacolo narrativo-musicale e Intervento teatrale con burattini
Date	<b>Dal 12 marzo al 7 giugno 2014</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Conduttore di laboratorio teatrale
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di recitazione sui Promessi Sposi di Alessandro Manzoni, prove e realizzazione dei saggi dimostrativi – Bambini 4° e 5° Scuola Primaria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Direzione Didattica Giovanni Lilliu, Via Garavetti 1
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale
Date	<b>Dal 31 marzo al 13 giugno 2014</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Conduttore di laboratorio teatrale
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di recitazione sui Diritti dei bambini, prove e realizzazione del saggio dimostrativo – Bambini Scuola dell'Infanzia
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Direzione Didattica Giovanni Lilliu, Via garavetti 1
Tipo di attività e settore	Animazione teatrale
Date	<b>Dal 13 febbraio al 3 giugno 2014</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Conduttore di laboratorio teatrale
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di recitazione sul tema del Mare, prove e realizzazione del saggio dimostrativo liberamente ispirato al libro "Arcobaleno, il pesciolino più bello di tutti i mari" – Bambini Scuola Primaria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto comprensivo di Villaputzu e San Vito
Lavoro o posizioni ricoperti	Animazione teatrale
Date	<b>A.S. 2013/2014 - A.S.2012/2013 - A.S. 2011/2012 - A.S. 2010/2011 - A.S. 2009/2010 - A.S. 2008/2009</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto in tecniche di recitazione, drammatizzazione, espressione teatrale, regia e messinscena
Principali attività e responsabilità	Laboratorio teatrale di avviamento alla pratica del teatro rivolto ai bambini delle scuole primarie e secondarie. Laboratorio teatrale "La memoria del palcoscenico" e "Po no s'iscaresci" teso alla realizzazione di un saggio dimostrativo sulla conoscenza dell'olocausto del popolo ebreo
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo Monsignor Saba - Via Buscaglia - Elmas (Ca)
Tipo di attività e settore	Animazione teatrale
Date	<b>Dal 9 al 12 maggio 2013</b>
Lavoro o posizioni ricoperte	Conduttore di laboratorio di costruzione e animazione di burattini per bambini e adulti
Principali attività e	Laboratorio di costruzione e animazione di burattini per bambini e adulti

responsabilità	ispirato alla vita e all'opera dello scultore Francesco Ciusa
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Tribu – Spazio per le arti - Museo Ciusa - Piazza Santa Maria della Neve - Nuoro
Tipo di attività e settore	Animazione teatrale e didattica del teatro dei burattini
Date	<b>Dal 4 marzo all'8 giugno 2013</b>
Lavoro o posizioni ricoperte	Conduttore di laboratorio teatrale
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di recitazione sul tema di miti greci, prove e realizzazione del saggio dimostrativo liberamente ispirato all'Odissea di Omero – Bambini Scuola Primaria
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Direzioni Didattiche della Scuola primaria di Silius e San Niccolò Gerrei
Tipo di attività e settore	Animazione teatrale
Date	<b>Maggio – Giugno 2012</b>
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di costruzione e animazione dei burattini. Tecnica della cartapesta
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'Infanzia, Selargius
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica del teatro dei burattini
Date	<b>Settembre 2011</b>
Principali attività e responsabilità	Mostra didattica sulle favole di Esopo e spettacolo "Esopo fa la raccolta differenziata"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Biblioteca di Monserrato
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica del teatro dei burattini
Date	<b>A.S. 2008/2009 - A.S. 2009/2010 A.S. 2010/2011</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto in tecniche di recitazione, drammatizzazione, ed espressione teatrale
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di animazione teatrale sulla figura di Costantino Nivola
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola dell'Infanzia ed Elementare di Orani - Museo Nivola di Orani
Tipo di attività o settore	Animatore
Date	<b>Da giugno 2010 a settembre 2010</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto costruzione burattini e realizzazione spettacolo finale
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di costruzione e animazione dei burattini dal titolo "Non solo mufloni" sulla fauna sarda
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Pimentel
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica del teatro dei burattini
Date	<b>5/6 settembre 2009 – dal 11 al 15 maggio 2009 – 28/29 marzo 2009 – dal 10 marzo al 10 giugno 2009 – dal 4 febbraio al 3 aprile 2009 - dal 2 aprile al 12 giugno 2008– dal 5 marzo al 5 giugno 2008 – dal 12 dicembre al 18 dicembre 2007 – dal 27 settembre al 21 dicembre 2007 - 5 maggio 2007 –14 marzo 2007 – 14/15 febbraio 2007 – 11/15 gennaio 2007–11/12 dicembre 2006 –29 novembre 2006 - 26/27/30 ottobre 2006 – dal 22 marzo al 17 maggio 2006 – dal 15 al 21 settembre 2003</b>
Lavoro o posizioni ricoperte	Esperto costruzione burattini e realizzazione spettacolo finale
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori teatrali, intitolati "La raccolta differenziata spiegata ai bambini", di costruzione e animazione dei burattini con l'utilizzo di materiali di riciclo, in vari comuni della Sardegna, rivolti ai bambini
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comuni di Sardara, Buggerru, Birori, Bolotana, Dualchi, Lei, Macomer, Cagliari,

lavoro	Iglesias, Gonnese, Soleminis, Orune, Santadi, Iglesias, Siliqua, Santadi, Ortacesus, Monserrato, Olmedo
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica del teatro dei burattini
Date	<b>Anno 2009 / 2011</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Animatore – educatore
Principali attività e responsabilità	Attività ricreativa e riabilitativa tesa allo stimolo sensoriale e cognitivo di soggetti anziani e portatori di handicap
Nome e indirizzo del datore di lavoro	RSA Capoterra / Casa Serena Dolianova
Tipo di attività o settore	Animatore
Date	<b>Anno 2011</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Teatro dei burattini
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di spettacoli di burattini rivolti a soggetti anziani e portatori di handicap
Nome e indirizzo del datore di lavoro	RSA e Case di Riposo: Sestu, Capoterra, Monastir, Donori, Dolianova, Assemini
Tipo di attività o settore	Burattinaio
Date	<b>A.S. 2008/2009</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto in tecniche di recitazione, drammatizzazione, espressione teatrale, regia e messinscena
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di animazione teatrale, danza e musica denominato “Teadamus” teso alla rappresentazione del musical “Madre Teresa” rivolto agli alunni della scuola elementare
Nome e indirizzo del datore di lavoro	I Circolo Didattico San Giovanni Bosco – Via Repubblica – Sestu (Ca)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e allestimento di un musical
Date	<b>Dal 7 maggio 2018 al 28 giugno 2018 – dal 13 maggio 2013 al 30 maggio 2013 - Dal 7 dicembre al 15 dicembre 2009 – 23 agosto 2009 – 4 settembre 2009 - 29 agosto 2008 – 31 agosto 2008</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio e animazione teatrale
Principali attività e responsabilità	Spettacoli e interventi teatrali e “Tino Sanguinello”, spettacolo incentrato sulla donazione del sangue
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sestu – Portoscuso
Tipo di attività o settore	Teatro di burattini
Date	<b>Da Novembre 2007 A Dicembre 2008</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di teatro
Principali attività e responsabilità	Laboratorio per sofferenti mentali nel comune di Arbus teso alla rappresentazione “Arbus tra storia e leggenda”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Coop Alfabetta – Via Santa Maria 218 - Guspini (Ca)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale
Date	<b>A.S. 2007/2008</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto in tecniche di recitazione, drammatizzazione, espressione teatrale, regia e messinscena
Principali attività e	Laboratorio di animazione teatrale, danza e musica denominato “Musiké” teso

responsabilità	alla rappresentazione del musical "Pinocchio" rivolto agli alunni della scuola materna, elementare e media
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo Monsignor Saba - Via Buscaglia - Elmas (Ca)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e allestimento di un musical
Date	<b>A.S. 2007/2008</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di recitazione, di espressione corporea e dell'uso della voce
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale teso alla rappresentazione di una commedia sarda
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola media – Cortoghiana (CI)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica
Date	<b>29 ottobre 2006 - 2 novembre 2008</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale "Maghi pasticcioni e streghe imbranate", spettacolo di Halloween
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Buggerru – Cagliari
Tipo di attività o settore	Teatro di burattini
Date	<b>4 dicembre 2007</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale "Galeno, il piccolo e grande minatore", narra le avventure di Galeno, nelle miniere del Sulcis
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fluminimaggiore (CI)
Tipo di attività o settore	Teatro dei burattini
Date	<b>15 settembre 2007</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale "I cinghiali del santo", spettacolo sulla storia di Sant'Antonio che dona il fuoco dei sardi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cagliari
Tipo di attività o settore	Teatro di burattini
Date	<b>2/4/5/6 gennaio 2007 - 29 dicembre 2007 – 2/3/4/ 5/6 gennaio 2010</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale "Non sono una strega", spettacolo incentrato sulla figura della befana presso piazze, scuole, biblioteche e ludoteche della Sardegna
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Bolotana – Tuili – Las Plassas – Silius – Monserrato – Samatzai – Isili – Pimentel – Solarussa – Sanluri
Tipo di attività o settore	Teatro dei burattini
Date	<b>25 e 26 novembre 2006 – 16 giugno 2007</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Regista e scenografo
Principali attività e responsabilità	Preparazione, allestimento e rappresentazione del musical "Giorgio, soldato di Cristo" con l'Associazione Coro Giovani
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Coro Giovani – Piazza Paolo VI – Sestu (Ca)

Tipo di attività o settore	Regia e allestimento di un musical
Date	<b>Dal 12 al 27 giugno 2007 – 26/27/28 febbraio 2010</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di drammatizzazione ed espressione corporea
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un corso di formazione per insegnanti delle scuole materne ed elementari, incentrato sulla realizzazione di attività teatrali e sulla costruzione dei burattini
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola elementare Grazia Deledda – Via Roma – Carbonia (CI) Casa privata – Assemini (CA)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica
Date	<b>Dal 13 al 21 luglio 2007</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di costruzione e animazione di burattini
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale teso all’esito scenico “I cinghiali del Santo”
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ludoteca Orune
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica
Date	<b>A.S. 2006/2007</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto in tecniche di recitazione, drammatizzazione, espressione teatrale, regia e messinscena
Principali attività e responsabilità	Laboratorio teatrale denominato “Theatron” teso alla preparazione e alla rappresentazione dell’opera “Quando il mondo si ammalò” rivolto ai ragazzi delle medie
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo Monsignor Saba - Via Buscaglia - Elmas (Ca)
Tipo di attività o settore	Animatore teatrale
Date	<b>A.S. 2006/2007</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto in tecniche di recitazione, drammatizzazione, espressione teatrale, regia e messinscena
Principali attività e responsabilità	Laboratorio musicale, teatrale e di danza “Talia l’ispirazione delle Muse” teso alla preparazione e alla rappresentazione del musical “Pinocchio” rivolto agli alunni della scuola materna, elementare e media
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo Monsignor Saba - Via Buscaglia - Elmas (Ca)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e allestimento di un musical
Date	<b>A.S. 2006-2007</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di costruzione, didattica del teatro dei burattini e di drammatizzazione
Principali attività e responsabilità	Conduzione del laboratorio teatrale “Il piccolo Titino”, incentrato sulla figura dello scultore Costantino Nivola presso le scuole elementari e medie di Orani
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Nivola – via Monte Gonare – Orani (Nu)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica del teatro dei burattini
Date	<b>7 aprile 2006 – 28 febbraio 2007</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale “ Il piccolo Titino”, sulla figura dello scultore di Orani, Costantino Nivola
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Orani

Tipo di attività o settore	Teatro dei burattini
Date	<b>29 ottobre 2006 – 30 ottobre 2007</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale “Pippostrello e la grotta magica”, spettacolo di Halloween
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Buggerru – Cagliari
Tipo di attività o settore	Teatro di burattini
Date	<b>18 gennaio 2006 – 11/12/21 dicembre 2006 – 5 gennaio 2007 – 12/15/20/21/23/28 dicembre 2007 – 15/16 dicembre 2009 – 21 dicembre 2009 – 23 dicembre 2009 – 24 dicembre 2009 – 29 dicembre 2009 – 30 dicembre 2009</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	Spettacolo teatrale “Lapilia, la prima renna di Babbo Natale” e “Lapo, la prima renna di Babbo Natale”, in occasione delle festività natalizie presso piazze, scuole, biblioteche e ludoteche della Sardegna
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sestu – Gonnese – Santadi – Soleminis – Iglesias - Bultei - Monserrato – Tuili – Las Plassas – Samassi – Muros – Isili – Samatzai - Solarussa – Martis – Cheremule
Tipo di attività o settore	Teatro dei burattini
Date	<b>Dal 2 al 5 maggio 2006 – dall’8 febbraio al 15 marzo 2007</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di costruzione e animazione di burattini
Principali attività e responsabilità	Conduzione di laboratori teatrali di costruzione e animazione di burattini, per adulti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Attività propria
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica del teatro dei burattini
Date	<b>A.S. 2005/2006</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto in tecniche di recitazione, drammatizzazione, espressione teatrale, regia e messinscena
Principali attività e responsabilità	Laboratorio di animazione teatrale, danza e musica denominato “Musiké” teso alla rappresentazione del musical “Madre Teresa” rivolto agli alunni della scuola materna, elementare e media
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo Monsignor Saba - Via Buscaglia - Elmas (Ca)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e allestimento di un musical
Date	<b>A.S. 2005/2006</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di costruzione, didattica del teatro dei burattini e di drammatizzazione
Principali attività e responsabilità	Conduzione del laboratorio teatrale “Il piccolo Titino”, incentrato sulla figura dello scultore Costantino Nivola presso le scuole elementari e medie di Orani
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Nivola – via Monte Gonare – Orani (Nu)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica del teatro dei burattini
Date	<b>A.S. 2005/2006</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di recitazione, di espressione corporea e dell’uso della voce
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale teso all’esito scenico “I cinghiali del Santo”



Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola elementare – Putifigari (SS)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica
Date	<b>A.S. 2005/2006</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di recitazione, di espressione corporea e dell'uso della voce
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale sui primi rudimenti del teatro
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola elementare G.Deledda – Via Roma – Carbonia (CI)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica
Date	<b>A.S. 2005/2006</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di recitazione, di espressione corporea e dell'uso della voce
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale teso all'esito scenico "Adolescenti si diventa"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola media – Via Dante -Sestu (CA)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica
Date	<b>A.S. 2005/2006</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di recitazione, di espressione corporea e dell'uso della voce
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale teso alla rappresentazione di una commedia sarda
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola media – Cortoghiana (CI)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica
Date	<b>Dal 4/08/2005 al 10/09/2005</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Animatore turistico di un reparto miniclub
Principali attività e responsabilità	Attività di intrattenimento per bambini
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Villaggio turistico Alba Dorata – Orosei (Nu)
Tipo di attività o settore	Animazione turistica
Date	<b>Dal 10 febbraio al 12 maggio 2005</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di drammatizzazione e di storia del teatro sardo
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale rivolto agli anziani, incentrato sullo studio della vita e delle opere di Antonio Garau
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Consulta degli anziani – Comune di Sestu
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica
Date	<b>2004/2005</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Socio fondatore, burattinaio e animatore teatrale dell'associazione "Le compagnie del cocomero"
Principali attività e responsabilità	Attività didattica e ludica, con laboratori di costruzione animazione di burattini e spettacoli di burattini rivolta ai bambini dai 3 ai 10 anni ed ai ragazzi fino ai 15 anni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Le compagnie del cocomero – Vico Parrocchia 11 – Sestu (Ca)

Tipo di attività o settore	Teatro di burattini e animazione teatrale
Date	<b>A.S. 2004/2005</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di recitazione, di espressione corporea e dell'uso della voce
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale teso all'esito scenico "I cinghiali del Santo"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola elementare – Buggerru (CI)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica
Date	<b>A.S. 2004/2005</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di recitazione, di espressione corporea e dell'uso della voce
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale teso all'esito scenico "Strani personaggi"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola media – Via Dante - Sestu (CA)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica
Date	<b>A.S. 2004/2005</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di recitazione, di espressione corporea e dell'uso della voce
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale teso all'esito scenico "I cinghiali del santo"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola media – Arbus (CA)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica
Date	<b>A.S. 2003/2004</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di recitazione, di espressione corporea e dell'uso della voce
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale teso all'esito scenico "Il flauto del soldato"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola media – Via Dante - Sestu (CA)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale e didattica
Date	<b>A.S. 2003/2004</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di recitazione, di espressione corporea e dell'uso della voce
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale in lingua sarda teso alla rappresentazione "La favola di "Piriccu Tritillu"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola elementare Satta – Cagliari
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale, didattica e valorizzazione della lingua e della cultura sarda
Date	<b>A.S. 2003/2004</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di recitazione, di espressione corporea e dell'uso della voce
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale in lingua sarda teso alla rappresentazione "La favola di "Piriccu Tritillu"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola elementare – Via Stoccolma – Cagliari
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale, didattica e valorizzazione della lingua e della cultura sarda
Date	<b>A.S. 2003/2004</b>

Lavoro o posizioni ricoperti	Esperto di recitazione, di espressione corporea e dell'uso della voce
Principali attività e responsabilità	Conduzione di un laboratorio teatrale in lingua sarda teso alla rappresentazione "Is iscolas seralis"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola media – Via Dante – Sestu (Ca)
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale, didattica e valorizzazione della lingua e della cultura sarda
Date	<b>2002/2003/2004</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Direttore di Animateatro, periodico di informazione e cultura dello spettacolo
Principali attività e responsabilità	Attività giornalistica e editoriale
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Animateatro – Via De Gasperi, 12 – Sestu (Ca)
Tipo di attività o settore	Giornalismo e editoria
Date	<b>3 luglio 2009 - 6 gennaio 2009 - 23 novembre 2008 – 28 settembre 2008 – 5/11 giugno 2008 – 2 aprile 2008 – 28 novembre 2007 – 21/28 luglio 2007 – 1 giugno 2006</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	"Ho un amico col becco e l'altro con le pinne" e " Gigetto l'amico dei pesci", incentrati sulla conoscenza e la valorizzazione della fauna sarda presso piazze, scuole, biblioteche e ludoteche della Sardegna
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cagliari, Sestu, Orune, Assemini, Portoscuso, Santadi, Siliqua, Sestu, Villasor, Abbasanta e San Teodoro
Tipo di attività o settore	Teatro di burattini
Date	<b>Dal 2 febbraio al 18 febbraio 2010 – 7/10/11 aprile 2008 – 5/6/8/12/20/26 maggio 2008 – 4 giugno 2008 –10/15 dicembre 2008 – 25 novembre 2008 – 9 dicembre 2008 – 31 marzo 2008 – 22/27/28/29 maggio 2008 – 9/16/23 giugno 2008 – 17/18 aprile 2008 – 2/15 maggio 2008 – 12/18/19/26 novembre 2008 – 16 dicembre 2008– 2/20 dicembre 2008 21 marzo 2006 – 3/22 aprile 2006 – 24/26 maggio 2006 – 6 aprile 2006 - 5 febbraio 2007 – 24 maggio 2006 -- 5/12/19 aprile 2007 – 13/19/26/27 febbraio 2007 – 5 marzo 2007</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	Realizzazione del progetto "Uno spettacolo per promuovere la lettura", in collaborazione con il sistema bibliotecario "Bibliomedia", incentrato sulla valorizzazione della lettura espressiva e dell'uso del libro allo scopo di raccontare e mettere in scena le seguenti letture animate: "Arcobaleno", "Nessun luogo è lontano", "Novecento", "Agostino e la trombeta", "I cinghiali del santo"; rivolto agli alunni delle scuole dell'infanzia, elementari e medie
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Biblioteche di Assemini, Elmas, Vallermosa, Samatzai, Decimomannu
Tipo di attività o settore	Teatro dei burattini e animazione alla lettura
Date	<b>16 febbraio 2010 - 26 dicembre 2010 – 18 dicembre 2009 – 11/12/13 settembre 2009 – 10 agosto 2009 – 22/23 luglio 2009 – 16 maggio 2009 – 1 aprile 2009 – 2/13/25/26/30 marzo 2009 – 3/5/9/10/19/26 febbraio 2009 – 23 dicembre 2008 – 9 novembre 2008 - 18 settembre 2008 – 7 agosto 2008 – 24/31 luglio 2008 – 6/15 giugno 2008 - 25 febbraio 2008 – 9 gennaio 2008 – Dall' 11 dicembre 2007 al 17 gennaio 2008 –3/ 5/6/13/18/19/22 dicembre 2007 – 28 novembre 2007 – 12 settembre 2007 – 29 agosto 2007 – 22/24</b>

	<b>giugno 2007</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di letture animate, incentrate sulla valorizzazione della lettura espressiva e dell'uso del libro allo scopo di raccontare e mettere in scena storie presso le biblioteche e le scuole dell'infanzia con le seguenti produzioni: Arcobaleno, La vera storia di Santa Claus, Agostino e la trombetta, I cinghiali del Santo, La notte dei Troll, Le scarpe di San Nicola, Che simpatica vecchietta, I re magi, Ina la formica dell'alfabeto
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sestu, Soleminis, Selargius, Tratalias, Santadi, Nuraminis, Cortoghiana, Cagliari, Siliqua, Macomer, Carbonia, Monserrato, Samatzai, Nuxis, Assemini, Villaurbana, Capoterra, Pimentel
Tipo di attività o settore	Teatro dei burattini e animazione alla lettura
Date	<b>7 marzo 2010 – 1 marzo 2010 – 30 gennaio 2010 – 12 dicembre 2009 – 28 novembre 2009 – 22 novembre 2009 – 3/18/19 ottobre 2009 – 26/27/28 agosto 2009 – 15 giugno 2009 - 28 dicembre 2008 - 18 novembre 2008– 13 settembre 2008 —22/23 agosto 2008 - 14 giugno 2008 –8 marzo 2008 –24 febbraio 2008 –14/24 gennaio 2008 –15 dicembre 2007 –28 luglio 2007 - 3 aprile 2007 —15 aprile 2006 –28 febbraio 2006 –28 gennaio 2006</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	“Rosalino” in occasione delle feste di compleanno presso varie abitazioni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Cagliari, Capoterra, Gonnese, Sinnai, Guspini, Assemini, Sestu, Quartu S. Elena, Carbonia, Santadi, Monserrato, Ussana, Sestu, Pirri, Sestu, Ussana
Tipo di attività o settore	Teatro di burattini
Date	<b>12 giugno 2009</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	“Le avventure di S. Antonio da Padova e del suo inseparabile giglio” spettacolo sulla vita del Santo da Padova
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sestu, festa patronale
Tipo di attività o settore	Teatro di burattini
Date	<b>10 giugno 2009 – 3 aprile 2009 – 12 marzo 2009 – 23 febbraio 2009 - 20 dicembre 2008 – 8/16 novembre 2008 – 18/20/24 settembre 2008 – 4/10/17 giugno 2008 – 4 aprile 2008 - dal 1 aprile al 8 settembre 2008 - - 6/7/8/9/10 novembre 2007 - 13/14/15/19 dicembre 2006</b>
Lavoro o posizioni ricoperti	Burattinaio
Principali attività e responsabilità	“Pinco paletta” spettacolo di educazione ambientale ed ecologica sulla raccolta differenziata presso piazze, scuole, biblioteche e ludoteche della Sardegna
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Burcei, Domusnovas, Domus de Maria, Ortacesus, Tuili, Assemini, Macomer, Carbonia, Elmas, Sestu, Armungia, Neoneli, Nuxis, Villasor, Samatzai, Soleminis, Sardara, Olmedo
Tipo di attività o settore	Teatro di burattini
Lavoro o posizioni ricoperti	
Principali attività e responsabilità	
Nome e indirizzo del datore di lavoro	

Date	<b>Dal 01/12/1999 al 30/06/2000</b>		
Lavoro o posizioni ricoperti	Ideatore e conduttore di laboratorio teatrale		
Principali attività e responsabilità	Laboratorio teatrale "Il gioco della metamorfosi" – Dalla persona al personaggio", con esiti scenici "Orfeo" di Poliziano e "Le donne al sepolcro" di Ghelderode, rivolto agli adulti e alle insegnanti di Sestu		
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Attività propria		
Tipo di attività o settore	Animazione teatrale		
Date	<b>19 maggio 2000 – 28 dicembre 1999 – 20 settembre 1999 – 8 dicembre 1998 - 20 dicembre 1997</b>		
Lavoro o posizioni ricoperti	Regia e recitazione		
Principali attività e responsabilità	Ideazione e interpretazione dei seguenti spettacoli: "Spiriti beat", "Attraverso il sonno", "Urlo", "Il corvo", "Novecento" presso la sede dell'Associazione "La bottega d'arte" a Sestu		
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Attività propria		
Tipo di attività o settore	Regia e recitazione di monologhi teatrali		
<b>Istruzione e formazione</b>			
Date	09/1998 – 07/2002		
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Lettere e Filosofia – Corso DAMS teatro		
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Teatro moderno e contemporaneo – Teatro di animazione		
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	DAMS (Discipline delle Arti, Musica e Spettacolo) presso l'Università di Bologna		
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	110/110		
Date	09/1988 – 07/1993		
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Perito Chimico		
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Chimica industriale		
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	ITIS Giua – Cagliari		
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	54/60		
<b>Capacità e competenze personali</b>			
Madrelingua	Italiana		
Altre lingue	Lingua Sarda		
Autovalutazione	<b>Comprensione</b>	<b>Parlato</b>	<b>Scritto</b>
	Ascolto	Lettura	interazione orale Produzione orale
Lingua			
Lingua			

Capacità e competenze sociali	Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra figure diverse e con modalità orarie varie (turni, fine settimana)
Capacità e competenze organizzative	Capacità di lavorare in situazioni di stress, legate soprattutto al rapporto con il pubblico
Capacità e competenze tecniche	Manualità ed esperienza nella costruzione di oggettistica teatrale e scenografie semplici
Capacità e competenze informatiche	Conoscenza degli applicativi Microsoft e del pacchetto Office. Buona capacità di navigare in Internet
Capacità e competenze artistiche	Esperienza nel campo dell'animazione teatrale e della produzione ed esecuzione del teatro dei burattini
Altre capacità e competenze	
Patente	Patente B
<b>Ulteriori informazioni</b>	
<b>Allegati</b>	